



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЫТЫ ВОЛЬФА МЕССИНГА

Статья была взята из газеты «Волжская Коммуна» №248 (13371) 21 октября 1962г.

Куйбышевцы проявляют несомненный интерес к психологическим опытам Вольфа Мессинга.

Внешне они состоят примерно в следующем. Выбирается жюри. Члены его занимают места на сцене. Из зала приглашается кто-нибудь из желающих дать мысленное задание. Причем, задание это, записанное на листке бумаги, передается членам жюри, но может храниться и в кармане того, кто писал его. Мессинг предлагает автору задания взять его за руку чуть выше кисти и мысленно повторять задание последовательно, по частям. И вот он выполняет внутреннюю волю держащего его за руку человека. Затем председатель жюри читает записку с заданием. Оказывается, все выполнено без ошибок.

Такова внешняя, несколько упрощенная схема психологических опытов Мессинга. Задания бывают самые разные, порой необычные и очень сложные. Но они всегда выполняются с поразительной точностью.

Все это может вызвать известное недоверие. Ведь индуктор, то есть человек, дающий задание, не произносит ни единого слова и внешне ничем не проявляет своей воли, а Вольф Мессинг как-то узнает его желание. Как же это происходит?

Заслуга Мессинга состоит в том, что он не стремится окружить себя каким то ореолом таинственности. Он всегда подчеркивает, что его психологические опыты опираются на научные истины наших великих отечественных физиологов И.М. Сеченова и И.П. Павлова.

Когда человек думает о чем-либо, мысль его рождает еле уловимое движение мышц, мускулов. При умственном напряжении появляются биотоки мозга, импульсы, идущие в двигательные органы. Искусство Вольфа Мессинга заключается в том, что он воспринимает слабые, незаметные мускульные движения индуктора повторяющего в уме задание. В этом «секрет» его психологического мастерства, достигнутого длительной, интенсивной и умелой тренировкой.

- Я убежденный атеист, не верю ни в какую таинственность и в сверхъестественную силу, - Все, что я делаю, полностью объясняется современной наукой! Кстати, недавно (14 июля нынешнего года) «Комсомольская правда» напечатала содержательную статью В. Бонч-Бруевича «Можно ли читать мысли?». В ней популярно объясняется сущность и значение моих опытов. Интересующимся этим вопросом рекомендую прочитать ее.

Любопытная биография Вольфа Мессинга. Он родился в Польше, в местечке Гора-Кальвария, неподалеку от Варшавы. Отлично окончил школу. Жил в Берлине и Вене. Много лет работал как психолог в Варшаве. Тревожной осенью 1939 года, спасаясь от гитлеровских оккупантов, он покинул родину, и в апреле сорокового года получил советский паспорт. В годы войны на его средства были построены два боевых самолета и переданы в действующую армию.

Сейчас В. Мессинг живет в Москве. Он часто проводит свои психологические опыты в концертных залах столицы. Иногда выезжает на гастроли по стране, если можно назвать гастролями его необычные выступления.

На днях В. Мессинга выступил в клубе журналистов Куйбышева.

Зав. отделом культуры газеты «Волжская Коммуна» (1962г) С. К. Лисецкий
Адрес редакции и издательства г. Куйбышева, Молодогвардейская, 59. Телефоны: зам. Редактора – 2-29-28; отв. Секретарь – 2-20-67; секретариат – 2-22-54; отделы: партийной жизни – 2-20-59; пропаганды марксизма-ленинизма – 2-23-84; промышленности и транспорта – 3-10-38; нефтяной и химической промышленности – 3-20-83; сельскохозяйственный – 2-29-82; 2-19-82; советского строительства – 2-20-78; культуры – 2-22-93; информации- 2-21-35; писем и работы с рабселькорами – 2-03-84; иллюстративный – 2-22-84; объявлений – 2-20-42; зав. Издательством – 2-19-69; зам. зав. издательством по типографии и зам. издательством по хозяйству – 2-08-81; производственный отдел – 2-19-66; выпускающий (ночью) – 2-21-68; для вызова из района – 2-07-23; жалобы на доставку газеты – 3-59-24 (по городу Куйбышеву). – 2-17-55 (для района области)